



PROGETTO DONA: IL TERZO MEETING ALLE PORTE CON META AMSTERDAM



Partirà a breve il **terzo meeting internazionale di DONA**, in programma ad **Amsterdam il 26 e 27 settembre** presso lo **Stadio Olimpico**, sede della **Fondazione De SportMaatschappij**. Una delegazione della Scuola di Pallavolo Anderlini composta da Claudia Fiorini, Marcello Galli e Federica Stradi, andrà in trasferta in rappresentanza della Scuola di Pallavolo per una due giorni dedicata alla formazione, durante la quale verrà presentato il **Programma Pilota del progetto DONA**.

Il progetto è condotto da Associacio Esportiva Vallbona (Spagna) e viene portato avanti in collaborazione con Malta Phoenix Volleyball, De Sportmaatschappij Foundation (Olanda), University of Ljubljana (Slovenia), European Partner As Students Dual Carreer Network (Malta), Volleyball Marseille (Francia) e Scuola di Pallavolo Anderlini.

L'obiettivo del progetto è **sviluppare una metodologia mirata a sviluppare le carriere delle giovani donne atlete**, da un punto di vista psicologico, educativo, sportivo e professionale. Lo studio sarà condotto su una base 250 di giovani atlete di età compresa **tra i 12 e 20 anni** provenienti da quattro diversi paesi europei, Italia, Malta, Olanda e Francia, coadiuvate da Spagna e Slovenia.

In occasione del **Training DCCM Unit di Amsterdam**, condotto dalla Fondazione De SportMaatschappij, verrà presentato il programma pilota di DONA, la sua concezione, la filosofia e il coordinamento. Verranno anche presentate le metodologie di monitoraggio e

valutazione, oltre che l'Ambassador Network, la rete delle testimonial che rappresenteranno DONA nel mondo.

Il **prossimo meeting** è previsto per **fine gennaio 2020 a Modena**, congiuntamente a un evento internazionale aperto a tutti per divulgare i primi risultati del progetto DONA.

In foto, Arlette van der Meulen-van Cleeff e Sylvia Karres (medaglia d'argento per l'Olanda di Hockey ad Atene 2004), fondatrici della Fondazione De Sportmaatschappij.

Ufficio Stampa
Scuola di Pallavolo Anderlini