

CORSO ALLENATORI 1° GRADO

GESTIONE DEL GRUPPO

- Gruppo
- Squadra
- Comunicazione
- Motivazione
- Destutturazione di un sistema

Modena, 11 Gennaio 2017

Relatore: Carlo Bonfatti

Parte 1 - GRUPPO

❑ GRUPPO SOCIALE

- Interdipendenza
- Somiglianza

❑ STATUS

❑ RUOLO

❑ CONFLITTI

Parte 1 - GRUPPO

- ❑ **NORME DI GRUPPO**
 - Uniformare
 - Creare
- ❑ **POTERE come STRUTTURA**
- ❑ **LEADERSHIP**

Parte 2 - SQUADRA

□ Nasce per **COMPETERE**

- Cogente - Interagente

□ **SITUAZIONI:**

- Training
- Agonistica

□ **Raggiungimento OBIETTIVI:**

- Formazione – Tempesta – Regolamentazione – Rendimento

Parte 3 - COMUNICAZIONE

□ INTELLIGENZA EMOTIVA

- Competenze personali -> Interne
- Competenze sociali -> Esterne

□ STILI DI LEADERSHIP

□ MASSIME DI GRICE sulla comunicazione

COMPETENZE PERSONALI

- ❑ **CONSAPEVOLEZZA DEL SE'**
 - Consapevolezza del proprio stato emotivo
 - Gestione e trasformazione delle emozioni

- ❑ **FEEDBACK**
 - Immediato – specifico – oggettivo

- ❑ **AUTOVALUTAZIONE e FIDUCIA in se stessi**

COMPETENZE PERSONALI

- ❑ **GESTIONE DEL SE' (non controllo)**
 - Gestione delle proprie emozioni
 - Trasparenza
 - Orientamento al risultato
 - Iniziativa
 - Ottimismo

COMPETENZE SOCIALI

□ CONSAPEVOLEZZA SOCIALE

- Empatia
- Consapevolezza dell'organizzazione (Pensiero sistemico)
- Interpretare la Leadership
 - ...io sono qui per voi...
 - ...voi siete qui per me...

COMPETENZE SOCIALI

- **GESTIONE DELLE RELAZIONI INTERPERSONALI:**
 - Leadership ispiratrice
 - Influenza
 - Sviluppo delle potenzialità altrui
 - Agente nel cambiamento
 - Gestione dei conflitti
 - Creazione di legami
 - Lavoro di gruppo

STILI DELLA LEADERSHIP

- ❑ **AUTORITARIO**
- ❑ **BATTISTRADA**
- ❑ **DEMOCRATICO**
- ❑ **AFFILIATIVO**
- ❑ **COACH**
- ❑ **VISIONARIO**

STILI DELLA LEADERSHIP

- ✓ Quale stile usate solitamente?
- ✓ Quale stile usate sotto stress?
- ✓ Quale stile non usate e a volte sarebbe utile?

- **COMUNICARE ALL'ATLETA**
 - PRIMA ciò che ha fatto bene, POI quello da migliorare
 - VERBALE – VOCALE NON VERBALE – NON VERBALE

COMUNICARE ALL'ATLETA

□ COMUNICARE ALL'ATLETA

- PRIMA ciò che ha fatto bene, POI quello da migliorare
- VERBALE – VOCALE NON VERBALE – NON VERBALE

□ OBIETTIVI :

- Devono essere espressi in positivo
- Quantificabili
- Controllabili: performance e non risultato
- Ecologici

IMPEGNO

- ❑ Massimo desiderio di raggiungere gli obiettivi
- ❑ Volontà di essere e dare il meglio
- ❑ Disponibilità a fare il necessario per eccellere
- ❑ Avere **OBIETTIVI CHIARI e MODIFICABILI**
- ❑ **Alimentarlo: come?**

IMPEGNO....COME?

- ❑ **Totale godimento nel fare l'attività**
- ❑ **Desiderio di essere all'altezza**
- ❑ **Volontà di crescere per essere al massimo**
- ❑ **Fierezza**
- ❑ **Divertimento**

FIDUCIA

- ❑ Nel potenziale (tuo e della squadra)
- ❑ Nella capacità di superare le difficoltà
- ❑ Nella preparazione
- ❑ Nelle scelte
- ❑ Nella missione (ruolo) e visione (obiettivo)
- ❑ Nelle persone del team

FIDUCIA...COME?

- ❑ Ricordare che c'è qualcuno che crede
- ❑ Pensare in positivo
- ❑ Fare una preparazione eccellente
- ❑ Ricordare solo le cose positive
- ❑ Imparare dagli «errori»
- ❑ Circondarsi di positività

MASSIME DI GRICE SULLE COMUNICAZIONE

1. **Massima di QUANTITA':**

- Contributo che soddisfi e che non ecceda

2. **Massima di QUALITA':**

- Non dire cose false o di cui non si posseggano prove adeguate

3. **Massima di RELAZIONE**

- I contributi devono essere pertinenti

4. **Massima di MODO:**

- Evitare espressioni oscure ed ambigue
- Essere breve e procedere in maniera ordinata

MOTIV-AZIONE

- ❑ **ASPETTI ETICI:**
 - RECIPROCITA' e COINVOLGIMENTO

- ❑ **L'ATLETA NON FA DOMANDE, ESPRIME GIUDIZI (limitanti)**
 - Etichettare – Sicumera – Pigrizia mentale – Incorniciare le scelte – Senno di poi

- ❑ **SIAMO SEMPLICI, MA NON FACILI**
 - Mi piace/non mi piace
 - Inerzia che si trasforma in pigrizia

- ❑ **EMOZIONI E PENSIERO:**
 - Anticipazione
 - Consapevolezza

LIVELLI LOGICI

- ❑ **SPIRITO** (chi/cos'altro?)
- ❑ **IDENTITA'** (chi sono?)
- ❑ **VALORI / CONVINZIONI** (perché?)
- ❑ **CAPACITA'** (come?)
- ❑ **COMPORAMENTO** (che cosa?)
- ❑ **AMBIENTE** (dove e quando?)

PER FINIRE...UN CONSIGLIO...

MASCHI

- ❑ **PRIMA:** cos'hanno fatto
- ❑ **POI:** quello che sono

«...Hai gestito bene i momenti giusti, quindi sei un buon giocatore...»

FEMMINE

- ❑ **PRIMA:** quello che sono
- ❑ **POI:** cos'hanno fatto

«... Sei una brava giocatrice perché hai gestito bene i momenti difficili...»

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

carlo.bonfatti@alice.it

cell. 347.466.00.96