

## INAUGURAZIONE UFFICIALE NUOVA SEDE DEL COMITATO DI MODENA

Il 28 gennaio, in concomitanza con la Final Four di Coppa Italia Femminile, si è finalmente tenuta l'inaugurazione ufficiale della nuova sede del Comitato Provinciale di Modena di Via P. Giardini, 470 scala H. Per l'occasione, nella sala riunioni del nostro Comitato, si è tenuta la Consulta Regionale, ovvero l'incontro dei Presidenti dei Comitati Provinciali dell'Emilia Romagna con il Presidente Regionale e rappresentanti del Consiglio Regionale. Hanno partecipato ai lavori anche il Presidente Federale Carlo Magri e i consiglieri federali Vasco Lolli e Bruno Da Re.

Il Settore Nazionale U.G. ha realizzato un video per celebrare l'evento consultabile all'indirizzo:

<http://www.youtube.com/watch?v=Xsx9m5R0ZDc>

## Ufficiali di Gara

Il 20 Febbraio si è tenuto l'**esame conclusivo del corso arbitri della stagione 2011-2012** diretto da Luigi Roccato. Sono stati abilitati i nuovi colleghi *Sergio Ascarì, Matteo Cetraro, Antonino Forti, Gaia Gilioli, Paolo Gilioli, Loris Guiglia, Rosalia Maranzano, Davide Miceli, Luca Vescogni*.

Dal 17 al 19 Febbraio contestualmente alle finali di Coppa Emilia-Romagna si è svolto il **corso per Osservatori Regionali**. Tra gli abilitati i modenesi *Dario Mazzoli e Barbara Michelini* che rientrano nei ranghi dopo aver lasciato la carriera arbitrale.

Inoltre la collega *Debora Russo avanza al ruolo regionale*.

A tutti auguriamo tante soddisfazioni nei loro nuovi ruoli !!!

## L'angolo tecnico

**Domanda:** Come mai nel secondo set di Casa Modena vs Lube Macerata la squadra di casa ha meritato un cartellino giallo per ritardo di gioco?

Risponde Eugenio Vaccari, segnapunti elettronico della gara.

**Primo episodio:** Bagnoli ha chiesto un time out dopo l'autorizzazione al servizio (richiesta impropria 15.11.1.1). Ovviamente il time out non è stato concesso.

**Secondo episodio:** Casamodena ha chiesto una sostituzione (Kooy x Dennis) dopo averne chiesta un'altra nella stessa azione di gioco (Bellei x Piscopo) e i 2 giocatori non erano entrambi nella zona di sostituzione, ma il secondo è entrato quando la prima sostituzione era già stata effettuata (richiesta impropria: regola 15 casistica 18). La seconda sostituzione è stata ovviamente respinta.

**Terzo episodio:** sostituzione, time out Modena, richiesta seconda sostituzione (non è intercorsa un'azione di gioco fra le due sostituzioni): richiesta impropria (15.11.1.3).

In base quindi alla regola 15 casistica 14, la seconda richiesta impropria ha causato un ritardo di gioco senza conseguenza sul punteggio, mentre la terza richiesta impropria ha causato una penalizzazione per ritardo di gioco.

## Risposta al pizzaquiz n.2

Il Palapanini viene attrezzato con una superficie di gioco di m. 35 x 21 in Mondoflex (con terreno di gioco centrale) al di sopra del parquet di legno, ma non vengono montati i tabelloni pubblicitari che di solito la delimitano e non ci sono altre attrezzature o materiali di nessun tipo. Per questo il primo ostacolo effettivo dietro ad ognuna delle linee di fondo è la tribuna posta a 10m ; il tavolo del segnapunti a 5m e la tribuna a 8m sono i primi ostacoli dalla parte delle rispettive linee laterali. Giocando una partita in queste condizioni :

- 1) Quali sono i limiti della zona di esecuzione del servizio ?
- 2) Quali sono i limiti della zona per iniziare la rincorsa di un servizio al salto ?
- 3) Quali sono i limiti della zona in cui si può giocare la palla dopo il primo tocco di squadra ?

### RISPOSTE

Compito dell'arbitro prima della partita è rendere rettangolare l'area di gioco, quindi deve predisporre un ostacolo o una serie di ostacoli (chiaramente non pericolosi per il gioco) a un metro all'interno del Mondoflex dalla parte del 1° arbitro per definire il limite dell'area libera. Tenendo conto che non vi sono limitazioni per il tipo di partita, perché vengono rispettate le misure per gli incontri internazionali:

- 1) La linea di fondo campo, lateralmente i prolungamenti delle linee laterali, la fine della superficie in Mondoflex (perché in quel punto termina la zona libera).
- 2) Lateralmente 5m, cioè la distanza del primo ostacolo (il tavolo del segnapunti da un lato e quello fatto apporre dal 1° arbitro dall'altro, per delimitare la zona libera) e il limite del Mondoflex dalla parte della tribuna.
- 3) Se la palla ha direzione nello stesso spazio di gioco rispetto alla rete, non vi è limite (tenendo conto che al di fuori della zona libera il colpo sulla palla può essere effettuato anche ad altezza diversa e avvalendosi delle strutture presenti).  
Se la palla ha direzione nel campo avverso passando tra le antenne, può essere giocata finché è al di sopra del proprio campo.  
Se la palla ha direzione verso l'area libera avversaria od oltre, passando al di fuori di un'antenna interamente o parzialmente, può essere giocata finché si trova al di sopra dell'area libera avversaria.

## le perle arbitrali

Partita giovanile di un noto ente di promozione sportiva. Il set decisivo arriva 30-30, poi la squadra ospite conquista altri 2 punti e l'arbitro chiude la partita; il tabellone manuale rimane 30-30 in quanto sono finiti i numeri da girare. L'arbitro scende e nota che sul referto il punteggio è ancora fermo 30-30 e chiede al segnapunti: "come mai non lo hai finito?" risp: "perchè non c'erano più numeri sul tabellone manuale!!" E il ddg cosa fa? Richiama le due squadre (già negli spogliatoi) e fa rigiocare gli ultimi due punti, ma questa volta è la squadra di casa che vince l'incontro!!

Epilogo del match: l'arbitro confuso scrive sul referto "ho fatto un gran casino!!" (p.s.fortunatamente la giudicante ha dato la partita vinta agli ospiti!!)

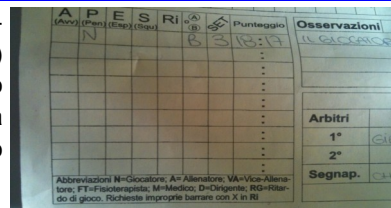
Gara di 1DF palestra Invicta. Al momento del riconoscimento della squadra ospite l'allenatore fa una battuta all'arbitro che coglie la palla al balzo e citando un noto comico di Zelig dichiara: "chi pensa che il vostro allenatore sia un cretino alzi la mano"; tutta la squadra alza la mano ah ah ah

Derby Modena Est - Invicta S.Faustino serie DM arbitro non modenese. Dopo una difesa la palla sparisce fra i tralicci del soffitto e non torna più giù, immediatamente l'arbitro fischia e alza i pollici per far rigiocare l'azione. Alla richiesta di spiegazioni risponde che "ha perso di vista la palla" (in effetti..... l'hanno tirata giù dopo la partita).

Gara regionale. A fine partita un allenatore si lamenta con gli arbitri perchè nell'ultimo set hanno fatto giocare un SUO giocatore che non poteva partecipare al match in quanto non a referto; dopo un rapido controllo (il giocatore - riconosciuto all'appello - era in elenco, ma la segnapunti aveva dimenticato di trascriverlo) uno degli arbitri dice all'allenatore: "guardi che è stato lei a firmare il referto confermando i suoi giocatori". Allenatore: "mi sta dicendo che sono un cretino?" Arbitro: "Io non l'ho mai detto...LO STA DICENDO LEI!!"

Gara regionale. Il NOTISSIMO 2° arbitro (come suo solito) non controlla una mazza...il segnapunti neppure e si accorge di un giocatore sbagliato solo sul 21-17; però in questo caso il segnapunti è così stordito che avalla il suo errore segnando le entrate del libero sempre con il giocatore sbagliato, così (charta canta) il primo arbitro è sollevato dall'infausto compito di DOVER TOGLIERE TUTTI I PUNTI !!!!

Gara mista di un noto ente di promozione sportiva Il ddg penalizza un giocatore (il n. 25 sq A) e la segnapunti, seguendo alla lettera quanto scritto sul referto, scrive sotto la colonna P la lettera N. In effetti (foto) nella legenda c'è scritto N=Giocatore...



Pare che un ex arbitro di Modena ora passato a Reggio sia stato squassato sul seggiolone: non per aggredirlo ma per svegliarlo in quanto doveva riprendere il gioco.

Cmb a Corlo...al momento del sorteggio (visti i numerosi "minuti di silenzio" che si stanno facendo) un giocatore della squadra di casa chiede: "Ma oggi facciamo un minuto di silenzio per Germano Mosconi?" Arbitro. "Non ne sapevo nulla, ma per me va bene!" Il secondo arbitro ha dovuto spiegare al primo che era una battuta (per chi non conoscesse il giornalista sportivo Germano Mosconi...andate a cercare i suoi "monologhi" su Youtube!!)

## fuori campo

Trasferta regionale nel parmense, siamo in autostrada e vedo che il collega rallenta in corrispondenza del TUTOR, dopodiché esclama. "sotto l'altro TUTOR sono passato forte...visto che fa la media qua devo passare piano...!"  
..... (qualcuno gli spieghi per favore come funziona il tutor!!!) P.R.

All'uscita di una gara giovanile, incrocio un gruppo di genitori ed il classico sbruffoncello di turno, per fare ridere gli altri, mi dice "oohh arbitro la prossima volta cambi il fischietto che quello non va più, non sarete così miseri a comprarne uno nuovo!" Io gli rispondo "beh guardi visto che ho il pomeriggio libero andiamo insieme in centro e comperiamo un fischietto nuovo che vada bene pure a lei". Lui senza cambiare il tono tira fuori il portafoglio e mi dice "guardi arbitro *non sono un morto di fame come voi* e perciò le do' io 5 euro per comprarlo... aaahhh accidenti non ho moneta beh pero' ho solo 50 euro!" Mi allunga con aria di sufficienza 50 euro ... io li prendo e me li metto in tasca e mi avvio verso l'uscita lasciando in imbarazzo il "simpatico sponsor di turno". Fuori dalla palestra mi fermo un attimo a parlare con un mio conoscente e mi vedo arrivare il genitore con al seguito gli altri e mi dice "arbitro io prima scherzavo non sia così permaloso" ed io gli rispondo "guardi nessun problema la prossima volta che ci vediamo se vuole può pagarmi le scarpe, che le mie sono vecchie" e me ne sono andato con i 50 euro al sicuro in tasca. T.M.

Derby Pozza—Castelfranco di Coppa EmiliaRomagna. Attacco degli ospiti in diagonale stretto che esce di poco: la squadra ospite non esulta, la squadra di casa esulta, il mio secondo non si muove, ma io ho visto una leggera toccata del muro e la segnalo. Mentre fioccano le proteste, il giocatore alza il braccio accusandosi del fallo. Applausi scroscianti del pubblico (naturalmente per il giocatore). M.B.

Finale di Coppa Italia Femminile con i GdL di Modena (Maurizio Benatti, Marco Bruschi, Nicola Caravetta, Matteo Selmi) in campo. Nicola dice al figlio di 5 anni e mezzo: "Allora mi hai visto in TV?" "Sì, eri il più piccolo di tutti". I bambini sono la bocca della verità. N.C.

## Prossime riunioni

14/05/2012 ore 20.00

Sala GS Artiglio Via S. Caterina

## RIUNIONE del 18/3/12

### Intervento del Commissario Provinciale:

- Saluto degli arbitri e ringraziamento per l'attività svolta,
- Aggiornamento delle Tariffe dei Rimborsi arbitrali per la seconda parte della stagione 2011/12

- **Richiesta di maggior accortezza per quanto riguarda i rifiuti, gli spostamenti gare e le gare saltate**

### Intervento della Commissione Designante:

- Cita problemi del sito delle designazioni
- Richiesta di maggiore disponibilità, in particolare per i tornei di Pasqua
- Ricorda agli arbitri le giuste modalità di comunicazione sia con i membri della commissione Designante sia per il rifiuto delle gare

### Giudice Unico :

- **Richiede maggior attenzione nella lettura dei documenti e nella compilazione del rapporto di gara**
- **Suggerisce di scrivere sul rapporto di gara ogni particolare della palestra che differisce con il verbale di omologazione del campo.**

### Presidente Provinciale:

- saluto agli arbitri,
- chiarimenti sulle omologazioni dei campi Provinciali: il Presidente consiglia, in caso di mancanza del Verbale di omologazione, di richiedere un'autocertificazione al capitano della squadra in merito all'esistenza di tale verbale.

**SICUREZZA DELLE PALESTRE**, ricorda agli arbitri l'importanza delle protezioni ai pali, al seggiolone arbitrale ed al tavolo del segnapunti.- il sig. Paolo Roli consiglia di aggiornare il Vademecum Provinciale in merito a queste ultime informazioni

**LEZIONE TEORICA**, docente Luigi Roccato: regola 1 (area di gioco) e casistica, regola 1.1 (dimensioni), regola 2, regola 13 (linee di gioco), regola 14, regole 15 e 16 (Temperatura ed illuminazione del campo) e casistiche varie. Vademecum 2011/12 e Casistiche Provinciali per quanto riguarda Campi, palestre etc..

**LEZIONE IN PALESTRA**, docente Luigi Roccato

Osservazione del campo, misurazioni e riscontri con il verbale di omologazione del campo

Dialogo tra docente e arbitri sugli errori e sulle imperfezioni del campo in oggetto e delle relative attrezzature.

## NOTA A MARGINE ALLA RIUNIONE:

### OMOLOGA PALESTRE

Si ricorda di riportare sul Rapporto di Gara qualunque discrepanza tra il Verbale e la situazione effettiva del Campo, nonché l'eventuale mancanza delle previste protezioni.

Ricordando che l'Arbitro non è autorizzato ad omologare un Campo in deroga alle misure minime previste dal regolamento, in mancanza del Verbale di omologazione il Presidente del Comitato Provinciale autorizza l'accettazione di un'autocertificazione da parte del Capitano dell'esistenza del Verbale. Il fatto andrà riportato sul Rapporto di gara.

Gli arbitri sono invitati a far rispettare le misure riportate sul Verbale (in particolare la simmetria del campo) con l'ausilio di ostacoli che delimitino la zona libera.

## Pizzaquiz n.3

Questo non è un vero quiz, ma, in linea con uno degli argomenti della riunione del 18/3/12 e con il riscontro dei fatti sui campi, **si vuole sensibilizzare i colleghi al controllo delle omologazioni dei campi di gioco e all' adeguamento degli stessi alle misure riportate in caso di asimmetria dello spazio a disposizione.**

Quindi chiediamo ai colleghi : **Quali sono le palestre della provincia di Modena con zona libera non simmetrica ? ( citare palestra, comune, tipo di asimmetria e una possibile soluzione ) .**

Lungi dal far diventare questo spazio alternativo al controllo sul campo, un resoconto può essere utile per i più giovani in carriera per trovare soluzioni veloci e adeguate e identificare subito quei campi che ne hanno bisogno.

Esempio 1: i due campi trasversali che si formano facendo scendere il telone centrale al Palanderlini. Mentre dalla parte degli spogliatoi la linea di fondo campo è a 3-4 metri dal muro, c'è molto più spazio dall'altra parte verso la tribuna. Quindi è doveroso delimitare quello spazio, p.e con un cestino o uno straccio piazzato a ridosso del telone ( o comunque in una zona non pericolosa per gli atleti ) che crei una linea immaginaria, alla stessa distanza dalla linea di fondo opposta, che sarà il limite della zona libera, con tutto quello che ne consegue al momento del servizio.

Esempio 2: Madonnina-Scuole Cavour-campo in fondo all'impianto, perpendicolare agli altri due. L'asimmetria è dalla parte delle linee laterali e il pubblico che siede dalla parte del 1° arbitro deve stare ad una certa distanza dal campo sia da una parte che dall'altra del muro che divide gli altri due campi.

Le E-mail sempre a [timeoutfipavmo@libero.it](mailto:timeoutfipavmo@libero.it) .

**P.S.** Ho arbitrato/visto partite provinciali e regionali su un paio di campi da adeguare (in entrambi i casi hanno posato piccoli birilli collegati da catenelle ad una altezza minima da terra ); mentre gli staff delle squadre regionali hanno prontamente messo gli ostacoli, quelli delle squadre provinciali sono rimasti sorpresi e in un caso un componente ha intavolato una piccola polemica ( che ho stroncato prontamente con i dati riportati sull' omologazione ). Questo vuol dire che ci sono arbitri che su quel campo non applicano il regolamento. Inoltre su un campo è stato tollerato lo spostamento dei birilli con catenella da parte di un giocatore al servizio. E' chiaro che questo **non deve succedere**; l'ostacolo non è lì per bellezza o per rompere le scatole ai giocatori.

Maurizio Benatti.

## TIME OUT SBARCA SU FACEBOOK

Da poco più di un mese TimeOut è approdato anche su Facebook. Chiunque può chiedere l'iscrizione al gruppo TIME OUT FIPAV MODENA in <http://www.facebook.com/groups/331922090185880/> oppure <https://www.facebook.com/#!/groups/331922090185880/> e può segnalare le perle pallavolistiche e le richieste sulle rubriche da trattare.

Vi segnalo anche la nascita sempre su Facebook del gruppo (non ufficiale) PALLAVOLO: REGOLAMENTO E CASISTICA ARBITRALE <http://www.facebook.com/groups/188240301277760/>

oppure <https://www.facebook.com/#!/groups/188240301277760/> nel quale discutere di regole, casistica ed episodi dubbi e controversi successi sui campi.

## Finale scudetto 15/04/2012

Venerdì 13 (penso un po') ore 00,15 Stiamo tornando da Piacenza (semifinale di qualificazione alla Challenge Cup). Prima di salutarci dico: "Ci vediamo domenica. Se le donne vanno a Gara5 la facciamo noi!" Ilarità generale. Ma venerdì sera Villa Cortese vince e si va alla "bella". Pochi minuti dopo arriva un SMS. Siamo designati!!! Domenica faccio tutto con calma. Pazienza. Sto già pensando alla gara. E' ancora presto ma mi ritrovo a contare i minuti e quando parto da casa per il luogo di ritrovo la mente vaga cercando di immaginare cosa mi aspetta. Incontro i miei Compagni d'Avventura. Marco e Maurizio i due "veterani". Che stagione questa. Finale di Coppa Italia e ora Gara5: la gara decisiva. Sono passati due anni dalla mia prima gara da GDL e ora sono qui. I consigli di Maurizio a Verona, le pacche sulle spalle e le rassicurazioni di Marco e come dimenticare Daniele sempre pronto l'anno scorso a sdrammatizzare e a pungolarmi con le sue battute taglienti. E' grazie a loro che sono qui. La loro passione e professionalità nell'interpretazione del ruolo sono state importanti nell'approccio che ho avuto quest'anno a questa funzione. E poi Matteo. L'altro novellino. Secondo me inizia ad odiare il mio "Sei in forma?" prima di ogni partita.... A questo penso mentre Busto si avvicina e quando entriamo nel Palazzo comincio a sentire l'elettricità nell'aria, la gente comincia a riempirlo quasi 2 ore prima della gara e quando rientriamo negli spogliatoi per cambiarci il ruggito dagli spalti fa tremare le pareti. Gli arbitri ci chiamano nel loro spogliatoio per fare due chiacchiere, poi si va in campo e quello che vedo è impressionante. Un muro colorato che si muove in maniera incessante e io che mi guardo intorno forse troppo piccolo per una cosa del genere, ma non c'è tempo. Presentazione, Inno Nazionale, si comincia. Non c'è più tempo per avere paura. Siamo soli: io e la mia riga. La gara è bellissima, tiratissima, sofferta, le atlete danno tutto pur di vincere e anche io, cerco di dare il meglio di me. La tensione aumenta, sale l'agonismo, si arriva al quinto e tutti vogliono vincere ma io ci sono, non ho tentennamenti. Poi c'è l'ultimo punto, gara finita il saluto ai miei compagni, agli arbitri, al DT. Tutti ci fanno i complimenti. comincio a realizzare negli spogliatoi che abbiamo fatto una grande gara. Gli SMS fioccano, parenti ed amici ci fanno i complimenti. Qualcuno mi scrive che ha visto il mio sosia a Busto. Ma ero io, Nicola insieme a Marco, Matteo, Maurizio. Quattro GDL modenesi.....come ai vecchi tempi. Nicola Caravetta.

## Il Giustiziere Mascherato

806 2DM/B SQUALIFICA DI 2 (DUE) GG. DI GARA AL GIOCATORE REGA ANTONIO DELLA SOC. POL. GINO NASI (115) perché dopo l'espulsione offendeva e cercava di aggredire l'arbitro benché trattenuto dai compagni. Inoltre non si allontanava dal terreno di gioco.  
806 2DM/B MULTA DI € 30,00 ALLA SOC. POL. GINO NASI (115) perché una tifosa si avvicinava al seggiolone arbitrale offendendo gravemente l'arbitro e continuando fino al termine della partita.  
Gm: ma siamo a Modena o nel Bronx??

298 1DF UNICO MULTA DI € 50,00 ALLA SOC. VOLLEY SASSUOLO ASD (302) per il comportamento maleducato e offensivo dei propri sostenitori nei confronti dell'arbitro e da parte del custode della palestra nei confronti dei sostenitori della squadra ospite.  
GM: Vatti a fidare del <<bidello>>...

GUF 13 AURISPA ALESSANO LE – Multa di € 30,00 per aver un addetto all'asciugatura assunto un comportamento offensivo all'indirizzo del 1° arbitro tanto da essere allontanato dalla funzione.  
GM: azz..pure gli asciugatori ci si mettono...!!

GUF 14 PIANTELLI LUCA (GOLDEN PACK CREMA) sospensione da ogni attività federale per gg. 15, fino tutto il 6 aprile 2012, poiché in qualità di speaker veniva allontanato dalla sua postazione vicino al Segnapunti Federale, in quanto proferiva frasi irrifuggitive ed offensive nei confronti degli arbitri.

GM: "...e adesso pure lo speaker...che vita grama che grama vita..."